



Mediamix Jaaroverzicht 2010

Uitzending: dinsdag 28 december 2100-2200 uur op Omroep Rijswijk

Presentatie: Wim Zonderland / Herman van Beek

Blok 1 Januari/ Februari

Ook Plasterk voor minder omroepen in bestel

In 2015 moeten er negen omroepen minder zijn. Minister Plasterk (Media, PvdA) steunt het plan van Henk Hagoort, bestuursvoorzitter van de Publieke Omroep, om met fusies het bestel bestuurbaarder te maken. „Dat wordt een hele klus die de moeite waard is”, zegt hij. De omroepbazen wijzen vooral naar de niet-leden gebonden omroepen. VARA-voorzitter Cees Korvinus draagt aan om de acht omroepen, met een religieuze achtergrond, zoals de Joodse omroep en de nieuwe moslimomroep, onder een parapluorganisatie te laten samenwerken. Een fusie van zijn VARA met een geestverwante omroep is volgens Korvinus niet aan de orde. „Wij moeten ons de komende vijf jaar juist scherper profileren om de pluriformiteit van het bestel uit te dragen”, zegt hij. Hagoort wil de versnippering in Hilversum verminderen, schreef hij gisteren in een ingezonden stuk in NRC Handelsblad. De fusie tussen de taakomroepen NPS, Teleac en RVU ziet hij als een eerste stap. Gerard Timmer, directeur tv van de Publieke Omroep is blij met minder spelers. Het nieuwe tv-seizoen telt een recordaantal van 24 omroepen, inclusief PowNed en WNL. „Vermindering zorgt voor meer slagkracht en meer programmabudget”, zegt Timmer. Seniorenomroep Max praat al met de TROS over het samengaan van diensten als personeelszaken, marketing en communicatie. „Minder overhead betekent meer geld voor programma’s”, twittert Slagter. Die programma’s willen TROS en MAX voorlopig wel afzonderlijk maken. Voor een fusie is een wetswijziging nodig. Zouden de op religie gebaseerde ledenomroepen KRO, NCRV en EO kunnen fuseren, zoals D66 ooit voorstelde? „Dat is ingewikkeld”, zegt Joop Daalmeijer, directeur van de NPS. Hij verwacht eerder een samengaan van IKON met de NCRV, RKK met de KRO en ZvK (Zendtijd voor kerken) met de EO. (NRC)

Kijktijd 2009 stabiel ten opzichte van 2008

De Nederlander zat in 2009 184 minuten (3 uur en 4 minuten) per dag voor de televisie. Die kijktijd is stabiel ten opzichte van 2008, ondanks het ontbreken van superevenementen. De top 25 van meest bekeken programma’s in 2009 wordt aangevoerd door de Boer zoekt vrouw uitzending van 8 november 2009 met 4.523.000 kijkers. De meest bekeken uitzending van een sportprogramma was de uitzending van Studio sport eredivisie van 15 maart 2009 met 3.230.000 kijkers. Gooische vrouwen van 9 oktober 2009 voert de top 25 meest uitgesteld gekeken programma’s aan met 339.000 kijkers die uitgesteld keken. De toplijst web tv (meest gestarte streams) wordt aangevoerd door Goede tijden slechte tijden van 3 juli 2009 met 207.062 binnen een week opgevraagde streams. Het marktaandeel in de avond (18:00- 24:00 uur) van de Publieke Omroep daalt van 37,3% naar 36,8%. RTL Nederland steeg van 26,9% naar 27,5% en SBS daalde van 22,4% naar 21,7%.

Nederland 1 had het hoogste marktaandeel zowel gedurende de dag (20,0%) als de avond (21,9%). De gemiddelde kijktijd per dag is dus stabiel ten opzichte van 2008 met 184 minuten. 1,6% van deze kijktijd betrof uitgesteld kijken binnen zes dagen na de uitzending. Dat was in 2008 nog 1,2%. (Adformatie)

Arjen Grolleman (37) overleden

Met verbijstering en ongeloof maken Kink FM, Vereniging Veronica en Veronica Holding bekend dat Arjen Grolleman (37) op woensdag 20 januari jl. plotseling is overleden. Arjen voerde samen met Jantien van Tol het management van radiostation Kink FM, waar hij al sinds de start in september 1995 nauw bij betrokken was. Guido van Nispen, algemeen directeur Veronica Holding: "In Arjen verliezen we een inspirerende en bevlogen collega die een heel eigen stempel heeft gedrukt op de Nederlandse mediawereld. We zullen ons Arjen blijven herinneren als een fantastische collega en een uniek persoon die met zijn geheel eigen stijl door de jaren heen miljoenen luisteraars heeft weten te boeien."

Oud-journalist Sander Simons (47) overleden

Oud-journalist Sander Simons is dinsdag op 47-jarige leeftijd overleden aan de gevolgen van longkanker. Dat heeft zijn zakenpartner en vriend Bob de Vilder laten weten. Sinds februari 2008 streed Simons tegen de ziekte. Hij is thuis, in Amsterdam, gestorven in het bijzijn van familie en vriendin Louise, aldus De Vilder. Op zijn uitdrukkelijk verzoek is door de huisarts euthanasie toegepast. Het grote publiek kent Simons als nieuwslezer en verslaggever voor RTL Nieuws. Nadat hij daar tien jaar had gewerkt, van 1989 tot 1999, werd hij onder meer voorlichter en communicatiedeskundige voor bedrijven als Randstad Holding en Robeco. Ook schreef hij meerdere boeken, waaronder eentje over Charlie Chaplin. Ook schreef hij een boek over zijn ziekte: Blessuretijd. Simons begon op 20-jarige leeftijd in de journalistiek bij de Radionieuwsdienst van het ANP. Daarna werkte hij onder meer bij KRO's Echo, de Wereldomroep en BNR. "Sander Simons was strijdbaar en optimistisch en ging op een bijzondere manier met zijn ziekte om. Het is schokkend te horen dat hij nu toch is overleden." Dat zei hoofdredacteur Harm Taselaar van RTL Nieuws dinsdag in een reactie op het overlijden van de 47-jarige Simons, die lange tijd nieuwslezer en verslaggever was bij het programma. Taselaar hoopt dat Simons voor anderen die kanker hebben een grote steun is geweest. "Hij vond zichzelf geen zielenpoot en ging gewoon strijdbaar verder met het leven. Hij stond niet stil en probeerde zich voortdurend te ontwikkelen." (NU.nl)

RTL Nederland neemt Radio 10 Gold over

RTL Nederland neemt Radio 10 Gold over van Talpa Radio. RTL is al eigenaar van Radio 538 en het digitale radiostation RTL Lounge. De dagelijkse leiding van Radio 10 Gold wordt ondergebracht bij Radio 538. Bert Habets, CEO RTL Nederland: Met Radio 538 bereiken we een brede doelgroep waar ook de mannen goed zijn vertegenwoordigd. Naar Radio 10 Gold luisteren voornamelijk vrouwen. Dat levert een waardevolle uitbreiding op van onze zenderfamilie voor zowel onze luisteraars als onze klanten. Het is een goed gevoel om met deze aanwinst het nieuwe jaar te beginnen. Jan-Willem Brggenwirth, Directeur Radio 538: Kijkend naar een ouder wordend Nederland, is het heerlijk om onze portfolio te verrijken met een station dat zoveel groeipotentieel heeft als Radio 10 Gold. Wij kunnen dat potentieel vervullen." John de Mol, sinds 2003 eigenaar van Radio 10 Gold: Voor Talpa is het een logische stap om Radio 10 Gold onder te brengen bij de zenders van RTL Nederland, want dat is goed voor het station.

In de buurt van Radio 538 krijgt 10 Gold de aandacht die de zender verdient. En omdat ik aandeelhouder van RTL Nederland ben, neem ik geen afscheid en dat voelt goed.
(Persbericht)

Radio 555 voert actie voor opbouw Haïti

Zeven radiostations slaan op donderdag 21 januari de handen ineen om zoveel mogelijk geld in te zamelen en aandacht te vragen voor de slachtoffers van de aardbeving in Haïti. Het doel van de deelnemende zenders is om in samenwerking met de SHO (Samenwerkende Hulp Organisaties) de opbouw van Haïti een financiële impuls te geven. Van 06.00 uur 's ochtends tot 21.00 uur 's avonds schalt op Radio 538, Radio 2, 3FM, Q Music, Slam FM en Radio Veronica één geluid uit de speakers; dat van Radio 555. Radio Nederland Wereldomroep doet hetzelfde van 07.00 tot 19.00 uur. Artiesten schuiven live aan bij de dj's in studio 24 en verzorgen een akoestisch optreden of pakken de telefoon op in het callcenter. Luisteraars kunnen op verschillende manieren bijdragen aan de actie: direct geld storten op giro 555, het callcenter bellen via 0900-3000555 of een sms sturen naar 3555. Vanaf woensdag 20 januari is al het nieuws rond Radio 555 te volgen via www.radio555.nl.

"Radio 7 krijgt etherfrequentie Radio 5"

De nieuwe levensbeschouwelijke zender Radio 7 krijgt in 2011 de etherfrequentie 747 KHz van het huidige Radio 5 Nostalgie. Dit bericht het Nederlands Dagblad vandaag. Vrijdag overleggen de radiomanagers van alle omroepen over de financiële gevolgen van deze zenderruil. Dat bevestigen direct betrokkenen vandaag tegenover het Nederlands Dagblad.

RAB past toegangsregels Continu LuisterOnderzoek aan

De Nederlandse Mededingingsautoriteit (NMa) is verheugd dat het Radio Advies Bureau de toegangsregels tot het Continu LuisterOnderzoek (CLO) heeft aangepast waardoor de toegang voor met name regionale stations wordt verbeterd. De adverteerder krijgt hierdoor een beter overzicht van de luistercijfers doordat meer stations kunnen worden opgenomen in het CLO dan nu het geval is. De NMa verwacht dat hierdoor de concurrentie op de radioadvertentiemarkt zal toenemen. De NMa heeft onderzoek gedaan naar de toegang tot het luisteronderzoek naar aanleiding van een klacht van WildFM. De regionale zender WildFM wilde opgenomen worden in het CLO, maar dit kon alleen tegen dezelfde voorwaarden als een landelijke zender terwijl het bereik van WildFM regionaal is. Tijdens de gesprekken met de NMa kwam het Radio Advies Bureau zelf met het voorstel zijn toegangsregels aan te passen. De NMa heeft mede op basis van de toezeggingen van het Radio Advies Bureau besloten het onderzoek niet voort te zetten.

BBC zet mes in organisatie

Bij de BBC staat een forse reorganisatie op stapel. Twee radiostations en de helft van de online activiteiten worden beëindigd, meldt The Times. Volgens de Britse krant anticipeert de BBC hiermee op het bevrozen van de bijdrage die ieder Brits huishouden afdraagt aan de BBC per 2013. BBC-topman Mark Thompson zou ook vinden dat de omroep te groot is geworden en met al zijn activiteiten, gefinancierd vanuit de jaarlijkse omroepbijdrage van £3.6 mrd, de commerciële concurrenten te weinig ruimte biedt. Britse uitgevers klagen al jaren over de vanuit hun ogen oneerlijke concurrentie vanuit de BBC. Als gevolg van de bezuinigingen sneuvelen twee radiostations van de BBC (6 Music en Asian Network). De BBC zal maximaal 8,5 % van zijn budget mogen besteden aan een groot sportevenement, zoals bijvoorbeeld de Olympische Spelen. Ook zal de omroep stevig het mes zetten in de online activiteiten.

De helft van de websites wordt opgeheven, aldus The Times. Een kwart van de medewerkers zal moeten vertrekken en de digitale tak van de omroep moet ook een kwart van het budget van £112 mln inleveren. (FD)

Radio Veronica mede-oprichter Hendrik 'Bull' Verweij (100) overleden

Veronica grondlegger Hendrik Verweij is op 100 jarige leeftijd overleden. In 1960 kochten de broers Hendrik, Jaap en Dirk Verweij de Vrije Radio omroep Nederland inclusief zendschip de Borkum Riff. Na een naamsverandering in zeezender Veronica startte dat jaar radio Veronica wat uitgroeide tot een van Nederlands meest populaire mediabedrijven. Verweij was veertien jaar lang directeur van Veronica en stond bekend om zijn zakelijk talent en aanstekelijke bevlogenheid. Joris Hillebrand, voorzitter bestuur Vereniging Veronica: "Bull Verweij was de personificatie van idealisme, commercie en pionieren die Veronica altijd gekenmerkt hebben. Bull heeft veel jong talent een kans gegeven zich te ontwikkelen en uit te groeien tot gezichtsbepalende personen in de Nederlandse media, iets wat Veronica nog altijd hoog in het vaandel heeft staan. Namens alle medewerkers van Vereniging Veronica, Veronica Holding, V-Radio, V-Academy en Kink FM wens ik familie en vrienden van Bull veel sterkte toe met dit verlies." Voor meer informatie over Hendrik Verweij <http://www.veronicastory.nl/hendrik-bull-verweij/> (Persbericht

Blok 2 MAART/APRIL

Pandeigenaar mag schotel niet verbieden

Woningeigenaren mogen hun huurders niet zonder meer verbieden een schotelantenne op hun woning te plaatsen. Alleen als er een gelijkwaardig alternatief is, zoals kabel of internet, of er om veiligheidsredenen geen antenne geplaatst kan worden, mogen eigenaren de plaatsing dwarsbomen. Dit stelt het Amsterdamse gerechtshof in een uitspraak die het in september vorig jaar deed, maar pas onlangs werd gepubliceerd. In de zaak tussen vakantiewoningverhuurder Esthéticienne B.V. en vakantiepark Waterpark It Soal in Workum probeerde het vakantiepark de plaatsing van schotelantennes om esthetische redenen te verbieden. De verhuurder huurt drie woningen van het park en verhuurt deze daarna door aan particulieren. „Het merendeel van mijn huurders komt uit het buitenland en wil de eigen televisiekanalen kunnen ontvangen”, legt Johannes Peek van Esthéticienne uit. „Daarnaast is er in Workum geen goed alternatief mogelijk.” Peek verloor in eerste instantie, maar werd in hoger beroep in het gelijk gesteld

BNN mag geen partij beginnen

Jongerenomroep BNN mag geen politieke partij beginnen. Het Commissariaat voor de Media houdt ernstig rekening met een 1-aprilgrap, maar wijst er dinsdag voor de zekerheid op dat omroepen volgens de wet geen politieke partij mogen oprichten. Als omroepen dat wel zouden mogen, zou de politiek uiteindelijk kunnen bepalen wat er op televisie komt en dat is niet de bedoeling. Ook zouden partijen zonder omroep dan in het nadeel zijn. Omroepen moeten al hun nevenactiviteiten bij het commissariaat ter goedkeuring voorleggen. BNN heeft nog geen goedkeuring gevraagd voor het oprichten van de partij, Lijst 0 genaamd. Het commissariaat kan ingrijpen als BNN een partij probeert op te richten zonder toestemming te vragen. BNN kondigde de oprichting van de jongerenpartij maandag aan. (Nu)

279 banen weg bij de VRT

De directie van de Vlaamse publieke omroep VRT wil 279 banen schrappen bij de openbare omroep. Dat staat te lezen in het besparingsplan dat vandaag is voorgesteld aan de raad van bestuur. Er zal ook gesnoeid worden in het programma-aanbod. De openbare omroep moet de volgende twee jaar 65 miljoen euro besparen bovenop de besparingen die de voorbije jaren al zijn gerealiseerd. Om die zware besparingen te realiseren heeft de directie naar eigen zeggen een "evenwichtig" plan voorgesteld. Zo zal er niet uitsluitend op personeel worden bespaard, maar wil men ook snoeien in het aanbod van radio, televisie en online. De directie wil het voortaan met 279 personeelsleden minder doen. Het gaat wel niet om naakte ontslagen, maar om vertrek op vrijwillige basis. Een negentigtal personeelsleden van de VRT hebben al toegezegd om de openbare omroep vrijwillig te verlaten en de directie hoopt tegen het eind van het jaar het cijfer van 279 te behalen. "Het gaat dus niet om een sociaal bloedbad", zei gedelegeerd bestuurder ad interim Piet Van Roe tijdens de persconferentie waar het plan van de directie werd voorgesteld

Jan de Jong nieuwe directeur NOS

De Raad van Toezicht van de NOS heeft Jan de Jong (43) met ingang van 1 mei benoemd tot algemeen directeur. De Jong volgt Gerard Dielessen op, die na bijna zeven jaar zijn functie verruilt voor die van algemeen directeur van de sportkoepel NOCNSF. Dat maakte de NOS dinsdag bekend. Jan de Jong studeerde politicologie aan de Erasmus Universiteit in Rotterdam en kwam in 1993 in dienst van de NOS. Sindsdien heeft hij diverse functies bekleed, waaronder hoofd marketing en communicatie. De laatste jaren was hij lid van de directie. (NOS)

Den Haag FM in geldproblemen

De toekomst van Den Haag FM en Den Haag TV is in gevaar. De stations van Stadsomroep Den Haag moeten bezuinigen omdat ze kampen met sterk teruglopende inkomsten door de economische crisis en het wegvallen van de grootste adverteerder. Zo wordt het programma 'Klessebres' met Henk Bres deze week voor het laatst uitgezonden en moet Justin Verkijk verdwijnen bij 'Haagse Ochtendradio'. De overgebleven medewerkers van de omroep maken zich ernstig zorgen over hun toekomst. De Stadsomroep Den Haag heeft de gemeente gevraagd mee te zoeken naar een oplossing voor behoud van de lokale omroep. Wethouder Rabin Baldewsingh komt met een actieplan om de problemen bij de Haagse radio en televisie aan te pakken. Het doel is om blijvend financieel orde op zaken te stellen.

CDA: Mes in publieke omroep

Hilversum moet ook van het CDA flink de broekriem aanhalen. Zelfs die partij zegt dat er wel gekort kan worden op de rijksbijdrage van 700 miljoen euro. Even leek het erop dat de christendemocraten het mes in het aantal publieke tv-zenders wilden zetten. Maar een voorstel van de CDA-jongeren om het aantal netten van de publieke omroep te beperken van drie naar twee werd door het partijcongres weggestemd. Het opheffen van een net zou ongeveer 200 miljoen euro opleveren. Het CDJA vond ook dat alle entertainment kan worden overgeheveld naar de commerciële. Wel wordt de publieke omroep opgeroepen zelf te bezuinigen, efficiënter te gaan werken en meer samen te werken. Dat kan ook tientallen miljoenen aan. Daarmee is de kous nog niet af, zegt CDA-Kamerlid en media-woordvoerder Joop Atsma op BNR. Atsma wil kijken naar het aantal themakanalen en is fel tegen een landelijke uitrol van radiozender Fun-X. Vrijwel alle partijen vinden dat er gehakt moet worden in Hilversum, ook de VVD, PVV en SGP. (BNR)

Omroepen bundelen krachten achter schermen

De NPS en de VPRO gaan achter de schermen samenwerken met respectievelijk de Joodse Omroep en HUMAN. Dit maakten de omroepen maandag bekend. De Joodse Omroep betreft het gebouw van de NPS op het Mediapark in Hilversum en gaat de administratieve organisatie delen met die van de Nederlandse Programma Stichting (NPS). De voorgenomen samenwerking heeft geen consequenties voor de onafhankelijkheid van de levensbeschouwelijke omroep. De Joodse Omroep en de NPS blijven redactioneel zelfstandig en onafhankelijk van elkaar opereren. HUMAN trekt in bij de VPRO. Ook deze partners blijven programma- inhoudelijk en financieel zelfstandig, maar willen gebruik maken van elkaars netwerken en expertise. Beide omroepen onderzoeken nog of ze elkaar op programmatisch gebied willen versterken. VPRO en HUMAN werken al samen in HollandDoc. (ANP/AD)

Programmering Radio 1 op de schop

De programmering van Radio 1 gaat in september op de schop. De publieke omroep maakt ruimte voor de nieuwe omroepen WNL en PowNed. Ook ouderenomroep MAX krijgt voor het eerst de gewenste ruimte op de nieuwszender. Hierdoor moet een groot aantal bestaande programma's verdwijnen, waaronder Kassa van de VARA en Stand.café van de NCRV. Dit zei zendermanager Laurens Borst van Radio 1 in een reactie op de protestactie van het EO-programma Dit is de dag, dat maandag eenmalig vanuit de lucht wordt gepresenteerd. De presentatoren Tijs van den Brink en Michiel Gouman lieten zich met een hoogwerker ophijzen, om te voorkomen dat hun ochtendshow naar de middag wordt verplaatst. "We willen dolgraag een ochtendshow blijven maken", verklaarde presentator Tijs van den Brink maandag vanaf grote hoogte voor de EO-microfoon. (ANP)

BLOK 3: MEI/JUNI

Kink FM nu elke avond via Xite op televisie te zien

Kink FM is sinds begin mei elke avond te zien op de interactieve muziektv-zender Xite die via het digitale basispakket van UPC en Caiway uitzendt. Kink FM neemt de programmering van de late avond, van 23:00 tot 02:00 uur, volledig voor haar rekening. Met de uitbreiding van de samenwerking met Xite zet Kink FM opnieuw een stap in de verdere verbreding van het crossmediale aanbod. Op de late avond biedt Kink FM op Xite eigen programma's waarin veel ruimte is voor kwaliteitsmuziek. De kenmerken van Kink FM op de radio als muziekpionier zullen ook in de programmering op Xite te herkennen zijn: ruime aandacht voor de betere pop- en rockmuziek. Kink FM en Xite werkten al eerder samen. Kink TV, het online tv-kanaal van de omroep, zendt sinds begin 2009 via internet televisieprogramma's uit die door studenten van V-Academy, de kweekvijver voor jonge, veelbelovende mediatalenten, ontwikkeld worden. Een aantal van die programma's wordt ook door Xite uitgezonden. Op termijn zullen meer specifiek voor Kink TV ontwikkelde programma's op Xite te zien zijn. Hiervoor zijn inmiddels enkele formats in ontwikkeling. (Persbericht)

Glazen Huis dit jaar in Eindhoven en in 2011 in Leiden

Voor de komende editie van 3FM Serious Request staat het Glazen Huis in Eindhoven. De week voor kerst strijkt 3FM op de Markt van Eindhoven neer. Dit maakten dj's Coen Swijnenberg en Sander Lantinga zojuist op 3FM bekend. Giel Beelen was in Eindhoven om het gemeentebestuur van de stad het nieuws te brengen. Grote verrassing was dat DJ Annemieke Schollaardt tegelijkertijd naar Leiden ging om daar de keuze voor 2011 te presenteren. Vier steden streden de afgelopen tijd om het Glazen Huis rond de kerst een plein te bieden: Eindhoven, Leiden, Nijmegen en Zwolle. De keuze viel voor 2010 op Eindhoven en voor 2011 op Leiden. Beide steden bieden het Glazen Huis een perfecte locatie en presenteerden een uitstekend plan om de eigen regio te mobiliseren voor de inzameling die 3FM samen met het Rode Kruis jaarlijks met Serious Request doet. De afgelopen maanden toonden meer dan tien steden interesse om als gastheer op te treden voor 3FM Serious Request 2010 en dienden daartoe plannen in. Op 11 maart werd door 3FM de shortlist met de vier steden bekendgemaakt.

Provincie wil Omroep Gelderland korten

De provincie Gelderland wil 1,6 miljoen euro bezuinigen op Omroep Gelderland. Dit is 10% van de totale subsidie van de omroep. De bezuinigingen zijn onderdeel van een groter pakket van 60 miljoen euro aan bezuinigingen. De korting voor Omroep Gelderland is opvallend, omdat de provincie een zorgplicht heeft voor de regionale omroep en het de vraag is of de bezuiniging wel wettelijk mag. De provincie heeft hier advies over ingewonnen bij het Commissariaat voor de Media. Dat heeft de plannen afgewezen. De provincie wil de bezuiniging toch doorzetten en wil nu samen met andere provincies uitzoeken hoe er gekort kan worden op de omroep. De provincie presenteert dinsdag het hele bezuinigingspakket van 60 miljoen euro. (Omroep Gelderland)

Stadsomroep Den Haag voorlopig gered

De lokale omroep van Den Haag is voorlopig gered. Door grote financiële problemen dreigde de omroep failliet te gaan. De Haagse wethouder Baldewensingh heeft vanmiddag toegezegd dat de omroep 156.000 euro uit een calamiteitenfonds krijgt. Ook wordt 190.000 euro subsidie eerder uitgekeerd. Hiermee moet de omroep het tot het eind van het jaar redden, maar of dat gaat lukken is nog niet zeker. Het programma Sportsignaal Radio is hierdoor ook voorlopig gered. Het sportprogramma wordt welke zaterdag- en zondagmiddag uitgezonden op Den Haag FM, Midvliet FM en Radio Excellent. Door de dreigende ondergang van Den Haag FM, dreigde het programma te verdwijnen. De wethouder wil dat er voor 1 oktober een plan is, waarmee de problemen structureel worden opgelost. Hij denkt hierbij ook aan een mogelijke samenwerking tussen de omroep en Omroep West of de krant Den Haag Centraal. (Midvliet)

Verlenging vergunningen commerciële radio voor digitalisering

Om digitalisering van de Nederlandse etherradio mogelijk te maken worden de (commerciële) vergunningen voor zowel de FM als de AM na 2011 verlengd tot 2017. Deze verlenging vertegenwoordigt een bepaalde marktwaarde. Om deze waarde in kaart te brengen is nader onderzoek verricht dat dinsdag 18 mei 2010 door minister van der Hoeven (Economische Zaken) naar de Tweede Kamer is gestuurd. In opdracht van Economische Zaken is door SEO Economische Onderzoek, TNO en het Instituut voor Informatierecht (IVIR) in kaart gebracht wat de marktwaarde voor een fictieve nieuwe toetreders is voor het met zes jaar verlengen van de verschillende vergunningen. Uit het onderzoek blijkt dat de waarde van de vergunningen van radiostations als Sky-radio (36,5 mln), Radio 538 (37,5 mln) Veronica (31,1 mln) en Q-music (37,7 mln) rond de 30 mln euro waard zijn. Voor geclausuleerde vergunningen zoals die van BNR (nieuws), SLAMFM (recente bijzondere muziek), 100%NL (Nederlandstalig) en niet-landelijke stations is de marktwaarde veelal gering tot nul. Dit laatste is een gevolg van de veelal beperkte advertentieopbrengsten.

Aan het verlengen van de vergunningen is de voorwaarde verbonden dat naast de normale analoge radio per 1 september 2015 in ten minste 80 procent van Nederland digitale radio is te ontvangen (via de zgn TDAB-standaard). Op deze manier moet geleidelijke digitalisering van etherradio in Nederland vorm krijgen. Digitale radio biedt namelijk ruimte voor meer radioprogramma's en nieuwe innovaties. Voor de consument betekent digitalisering van de radio op termijn een groter aanbod, betere geluidskwaliteit (geen storing), nieuwe diensten/toepassingen en meer keuzevrijheid en luistergemak. Wanneer digitale radio echt voldoende bereik heeft onder luisteraars kan zo mogelijk op termijn voorzichtig begonnen worden met vervangen van analoge etherradio door digitale radio.

Digitale tv: Digitenne en satelliet verliezen marktaandeel

Het aantal digitale tv-aansluitingen is in het eerste kwartaal van 2010 met 3,9 procent (182.900 netto) gestegen naar 4,9 miljoen. Het totaal aantal tv-aansluitingen steeg met 0,4 procent naar ruim 8 miljoen. Dat blijkt uit het kwartaalrapport van Telecompaper over de Nederlandse tv-markt. Het aandeel van digitale tv in het totaal kwam uit op 61,3 procent. Het digitale marktaandeel van kabel kwam uit op 54,4 procent (+0,6 procent). IPTV via ADSL kwam 0,9 procent hoger uit op 7,6 procent. Satelliet verloor juist marktaandeel - 0,9 procent - en kwam uit op 19,9 procent. Digitale ether-tv (met name Digitenne van KPN) kwam 0,7 procent lager uit op 18 procent van alle digitale aansluitingen. Senior analist Kamiel Albrecht van Telecompaper verwacht dat de Nederlandse digitale tv-markt tussen de 3,5 en 4 procent per kwartaal zal groeien in 2010, gedreven door een stijgend aantal aansluitingen bij kabel en DSL (in het laatste geval vooral door de triple-play pakketten van KPN en Tele2). Kabelaanbieder Ziggo heeft het grootste marktaandeel op de markt voor digitale tv, terwijl KPN zijn tweede positie consolideerde met 21 procent. CanalDigitaal verloor marktaandeel maar behield met 16,9 procent zijn derde positie. Kabelaanbieder UPC kwam uit op 16,1 procent marktaandeel.

KNVB stapt in Eredivisie Live

De KNVB gaat participeren in het voetbalkanaal Eredivisie Live. Beide partijen onderhandelen nog over de invulling van de samenwerking. „Wij vinden het van groot belang om als aandeelhouder het vertrouwen uit te spreken in dit project", liet KNVB-directeur Henk Kesler maandagavond in Zeist weten. Het is de bedoeling dat de liverechten van de wedstrijden om de KNVB-beker met ingang van komend seizoen bij Eredivisie Live, dat is opgezet door de clubs zelf en enkele private partijen, worden ondergebracht. „Daarmee krijgt Eredivisie Live nog wat extra content", aldus Kesler. Het bekerpakket met de samenvattingen en nog een klein livegedeelte voor het open net komen bij Veronica terecht.

Internet verdringt tv bij jongeren

Jongeren zijn sinds 2005 minder televisie gaan kijken. Daarvoor in de plaats zitten ze nu veel vaker op internet. Dat blijkt woensdag uit cijfers van het Centraal Bureau voor de Statistiek. In 2005 zat nog ruim driekwart van de 12- tot 18-jarigen wekelijks tien uur of meer achter de buis. Vorig jaar was dat nog 62 procent. Daarmee komen ze op hetzelfde niveau als de 18- tot 25-jarigen, die ook minder zijn gaan kijken. De televisie blijkt te worden verdrongen door internet. In 2005 had nog 76 procent van de 12- tot 25-jarigen toegang tot internet. Vorig jaar was dat 99 procent. Bijna alle jongeren maken dagelijks gebruik van internet. Ze gebruiken het vooral om de e-mailen, chatten, gamen en om films en muziek binnen te halen. Overigens kan via internet ook televisie worden gekeken. Ook wordt meer gekocht via het web. In 2005 deed nog 46 procent dat, vorig jaar was dat zeventig procent. (NU)

Jensen terug op de radio

Robert Jensen is vanaf 2 augustus weer op de radio te horen. De 37-jarige presentator neemt de ochtendshow op radio Veronica voor zijn rekening. Jensen wordt bijgestaan door zijn vaste sidekick Jan Paparazzi. "Ik ben er wild enthousiast over", vertelt Jensen in een filmpje op zijn eigen website. "Ik heb er zoveel zin in. Ik ben een jaar of drie, vier niet op de radio geweest. Daarvoor natuurlijk tien jaar ofzo. Ik mis het enorm. Dit is een fantastische uitdaging." De wekker van Jensen en Paparazzi gaat voortaan vroeg. 'Jensen' is te beluisteren van 06.00 uur tot 09.00 uur.

Kabeldekking Radio 227 in gevaar

De kabeldekking van de commerciële radiozender Radio 227 is in gevaar. Dit bericht de radiozender via haar website. Het station verkrijgt te weinig inkomsten om de kabeldekking te financieren. "Er moet fors betaald worden aan UPC en Ziggo. De kosten van de Buma/Stemra, de Sena, de Reclame Code Commissie en het Commissariaat voor de Media gekoppeld aan het aantal kabelansluitingen nog veel te hoog", aldus Radio 227 op haar website. Als het benodigde geld niet voor de kabel distributie niet spoedig ontvangen is zal per 1 juli het doek voor het overgrote deel van de kabeldekking (voorlopig) wel eens kunnen vallen. Radio 227 is vanaf 9 juli al niet meer te beluisteren in het Ziggo-gebied van Noord Brabant.

Strengere aanpak etherpiraten

Er komen steeds meer illegale radiostations in Nederland. Het Agentschap Telecom wil daar met een nieuwe aanpak een einde aan maken, zo liet deze organisatie donderdag weten. Het agentschap zal mensen met een antenne in de tuin waarschuwen om deze niet te gebruiken voor illegale radio-uitzendingen. Doet de eigenaar van de zendmast dat toch, dan krijgt hij onder andere meteen een bekeuring van 2500 euro. Volgens het agentschap groeit vooral in de provincies Overijssel, Drenthe en Friesland het aantal etherpiraten en daarmee ook het aantal klachten. "Hierdoor kunnen gevaarlijke situaties ontstaan", zegt Peter Spijkerman, directeur-hoofdinspecteur van Agentschap Telecom. "We willen zoveel mogelijk overtredingen voorkomen, maar als ze toch de fout in gaan, geven we de piraten lik op stuk." (ANP/AD)

BLOK 4: JULI/AUGUSTUS

Finale WK Voetbal met 12,2 miljoen kijkers geen record

In totaal hebben 12.215.000 Nederlandse tv-kijkers zondagavond de WK-finale Nederland-Spanje gezien. Dat is net geen record. Het meest bekeken televisieprogramma aller tijden blijft de halve finale Uruguay-Nederland, die op dinsdag 6 juli 12.270.000 kijkers aan zich wist te binden. Van de 12,2 miljoen Oranjefans zaten zondag 10,1 miljoen kijkers thuis voor de buis (inclusief visite) en volgden 2,1 miljoen voetbalfans de uitzending elders. Dit maakte de NOS dinsdag bekend. De recordaantallen kijkers zijn gebaseerd op aanvullend onderzoek van Intomart GfK waarin ook het aantal kijkers dat buitenshuis, in de horeca of in de openlucht een deel van de uitzendingen heeft gezien. Sinds 1998 tot aan het WK van 2010 stond Nederland-Brazilië met 11,7 miljoen kijkers bovenaan de ranglijst van meest bekeken tv-programma's ooit. (ANP/AD)

NPO: Einde Concertzender per 1 november

De Raad van Bestuur van de Nederlandse Publieke Omroep (NPO/NOS) heeft besloten tot opheffing van de radiozender Concertzender per 1 november 2009. In november 2008 werd hiertoe al een voornemen uitgesproken. Concertzender bestaat als radiozender voor serieuze muziek sinds 1982. Een deel van de activiteiten en medewerkers van de Stichting Concertzender Nederland zal worden overgeheveld naar de VPRO. De bedoeling is dat er drie themaradiokanalen komen (Radio 4 Eigentijdse Muziek, Young Professionals Klassiek en Young Professionals Jazz & Wereldmuziek). Deze themakanalen zouden dan via de digitale kabel (tv) worden verspreid. Het is nog onduidelijk of daar al in het kader van de distributie-overeenkomsten met distributeurs als Ziggo en UPC accoorden toe zijn gesloten. Voor de drie nieuwe radiothemakanalen zal een budget van 300.000 euro beschikbaar komen. Thans heeft de Concertzender een budget van 500.000 euro op jaarbasis. Concertzender kent thans distributie via internet, de digitale ether (free to air via DVB-T via de eigen capaciteit van de Nederlandse Publieke Omroep waarmee het ook voor Digitenne-abonnees toegankelijk is), en nieuwe kabelcapaciteit (o.a. Rekam, UPC Rotterdam, Haarlem/Fryslan, Kabel TV Krimpen e.d.). Op 4 september 2006 verloor Concertzender het toenmalige kabelfrequentienetwerk nadat eerder de NPO besloot Radio 6 (inmiddels tot Radio 6 – de jazz-zender omgedoopt) op de landelijke kabelplek van Concertzender te plaatsen. Concertzender is ook actief met 12 themakanalen waaronder een 'surround' kanaal dat ook via de digitale kabel wordt aangeboden

Roer moet om bij RTV Rijnmond

RTV Rijnmond moet zijn programmering drastisch aanpassen om zo meer kijkers te trekken. Als het aan het provinciebestuur ligt, krijgt de omroep er in 2010 en 2011 elk jaar 450.000 euro extra subsidie bij om dit te bereiken. De statenleden moeten nog wel instemmen met dit plan. In ruil voor de extra subsidie dient bij RTV Rijnmond de dalende tendens in de kijk- en luistercijfers doorbroken te worden. De programma's moeten voortaan een afspiegeling zijn van de samenleving en uiting geven aan de pluriformiteit en diversiteit van de provincie Zuid-Holland. Onduidelijk is wat er gebeurt als de zender die doelstellingen niet haalt. RTV Rijnmond is blij met de extra tonnen die in het verschiet liggen. De omroep wil meer en vooral actueler regionieus gaan brengen. (RTV Rijnmond/AD)

Bijna helft huishoudens heeft digitale tv

Digitale tv groeit door. In de eerste helft van dit jaar had 47 procent van de Nederlandse huishoudens digitale tv. Dat is een groei van 41,3 pct ten opzichte van 2008. Ook het aantal LCD/plasma-beeldschermen (van 31,2 procent in 2008 naar 41,2 procent) en harddisk recorders (17,8 procent) in de Nederlandse huishoudens groeit. Het percentage traditionele analoge kabelansluitingen is verder gedaald van 72,7 procent in 2008 naar 64,1 procent. De penetratie van Digitenne is gestegen van 7,5 naar 9,4 procent. De digitale ontvangst via de schotel daalt van 7,8 in 2008 naar 5,8 procent (1e helft 2009) van de huishoudens.

Bij de tv in de woonkamer zet de opmars van de platte beeldbuis verder door ten koste van de traditionele beeldbuis. Inmiddels heeft 32,5 procent van de huishoudens een basistoestel met een LCD-scherm en 8,7 procent heeft een plasmascerm. Slechts 54,8 procent van de basistoestellen heeft nog een klassieke beeldbuis. In meer dan de helft (58 procent) van de Nederlandse huishoudens is nu een breedbeeld televisie aanwezig. Het percentage harddisk recorders in de Nederlandse huishoudens is gestegen van 15,4 naar 17,8 procent. Als randapparatuur blijft de dvd-speler het populairst. In 54,7 procent van de huishoudens is een dvd- of Blu-ray-speler aanwezig, in 17 procent van de huishoudens staat een dvd-recorder. Het percentage huishoudens dat wel eens via de pc naar tv-programma's kijkt is 34,2 procent. Dat is een stijging van 7,2 procent over geheel 2008. De cijfers zijn afkomstig van Stichting Kijkonderzoek. (Adformatie)

Nieuwe omroepen hebben genoeg leden

De nieuwe publieke omroepen PowNed en Wakker Nederland hebben meer dan 50.000 leden. Daarmee voldoen ze aan een belangrijke eis voor toetreding tot het publieke bestel. PowNed heeft 52.249 leden, Wakker Nederland 59.501, aldus het Commissariaat voor de Media. Beide omroepen zijn van oorsprong gelieerd aan de Telegraaf Media Groep. Mediaminister Plasterk moet uiteindelijk besluiten of ze tot het publieke bestel worden toegelaten. De aspirant-omroepen MAX en LLiNK hebben genoeg leden om in aanmerking te komen voor een erkenning. MAX heeft 238.770 leden, LLiNK 152.796. Vooral voor LLiNK was het spannend of de omroep, die met financiële problemen kampt, boven de drempel van 150.000 leden zou komen. Alle omroepen samen hebben ruim 3,6 miljoen leden, dat is 51 procent van de huishoudens in Nederland

Zendtijd nieuwe moslimomroep ingetrokken

De zendtijd van de Stichting Moslim Omroep Nederland (Smon) wordt binnenkort ingetrokken. Dat laat het Commissariaat voor de Media donderdag weten. De omroep zou onvoldoende kunnen garanderen dat ook tweede en derde generatie moslims als doelgroep bereikt worden. De stichting kreeg eind december een zendmachtiging tot 2015 om programma's te verzorgen voor moslims in Nederland. Hierbij werd vastgelegd dat de omroep zou samenwerken met de organisatie Academica Islamica. Deze samenwerking moest er voor zorgen dat zoveel mogelijk moslims bereikt zouden worden. De samenwerking is inmiddels afgeketst en daarom onderscheidt Smon zich volgens het Commissariaat voor de Media onvoldoende van andere omroepen die een aanvraag voor zendtijd hadden gedaan. Het commissariaat overlegt binnenkort met de Nederlandse Publieke Omroep hoe

de zendtijd die per 1 september was toegewezen het beste kan worden ingevuld. Het gaat om wekelijks ongeveer een uur televisie en vier uur radio

Personeel Den Haag FM weer aan het werk

Het personeel van Den Haag FM gaat morgen weer aan het werk. Dat meldt de website van de lokale omroep. Woensdagochtend legde het personeel spontaan het werk neer. Onder de medewerkers was onrust ontstaan over de toekomst van het radiostation, hun betrokkenheid daarbij en de wijze waarop zij hierover worden geïnformeerd. Naar aanleiding hiervan is overleg gevoerd tussen personeel en directie. De leiding zou nu hebben beloofd om beter met het personeel te communiceren over de toekomst. Donderdag wordt de reguliere programmering hervat. (RTV West)

UPC en Ziggo hoeven kabel niet open te stellen

De rechter heeft de beslissing van OPTA, de Onafhankelijke Post en Telecommunicatie Autoriteit, om de kabel open te stellen, teruggedraaid. UPC en Ziggo hoeven hierdoor niet langer de kabel open te stellen aan alternatieve aanbieders. Het College van Beroep voor het bedrijfsleven (CBb) heeft het besluit van OPTA teruggedraaid. Alle kabelaars hadden bezwaar aangetekend tegen het besluit en zijn nu in het gelijk gesteld door de rechter. Eerder verlichtte OPTA de twee grootste kabelaars, UPC en Ziggo, tot het doorverkopen van hun analoge kabelaansluiting aan andere spelers. Dit deed de autoriteit volgens eigen zeggen om de concurrentie te stimuleren. Naast dit besluit aan Ziggo en UPC, moesten de vier grootste kabelaars, waaronder ook CAIW en Delta digitale televisie-signalen van concurrenten over het eigen kabelnetwerk leveren. In september 2005 kwam telecomwaakhond OPTA trouwens al eens met een soortgelijk kabelbesluit, maar dat werd afgekeurd door de Europese Commissie. Ondanks de opkomst van alternatieven zoals Digitenne, IP TV en satelliet zijn UPC en Ziggo volgens de toezichthouder onverminderd sterk met een gezamenlijk marktaandeel. Omdat OPTA verwacht dat de markt zich steeds meer gaat bundelen, was het van belang dat ook alternatieve aanbieders een bundel konden aanbieden. De verplichtingen zouden hierbij hebben moeten helpen

RTL-correspondent Conny Mus overleden

Tijdens een vakantie in Nederland is RTL-verslaggever Conny Mus overleden. Een hartaanval in de nacht van donderdag op vrijdag werd de 59-jarige nieuwsgager, die jaren actief was als correspondent in het Midden-Oosten, fataal. Dat heeft RTL vrijdag bevestigd. Mus werd op 21 oktober 1950 in Amsterdam geboren. Hij verhuisde in 1981 naar Israël waar hij korte tijd later de eerste stappen zette in de televisiewereld en de journalistiek. Na verslaggevingsklussen in onder meer Roemenië, Cambodja en Moskou keerde hij terug naar het Midden-Oosten alwaar hij jarenlang als RTL-correspondent diende. „Eigen verhalen maken, laten zien en horen dat je er bent - vooral ook het verhaal achter het nieuws maken - hoe treft het de mensen die er leven", was zijn journalistieke credo"

RTL laat in een verklaring weten in Mus „niet alleen een zeer gewaardeerde en geliefde collega, maar ook een gedreven en onverschrokken journalist te verliezen". „Conny Mus was een icoon van het RTL Nieuws. Een man van het eerste uur. Een buitengewoon goede en bevlogen journalist, een voorbeeld voor veel collega's. Daarnaast was hij een lief en geweldig mens. Een trouwe vriend. En hij had heel veel vrienden. Zowel binnen RTL als daarbuiten. Iedereen hield van Conny", aldus hoofdredacteur Harm Taselaar.

Einde voor Het Gesprek

Praatzender Het Gesprek verdwijnt definitief. De rechtbank in Amsterdam heeft het faillissement van de zender uitgesproken. Vorige week werd bekend dat grootaandeelhouder Egeria zich terugtrok uit de zender, waarop Het Gesprek uitstel van betaling aanvroeg. Maar na een week is gebleken dat de kans op een doorstart niet reëel was. Mede-oprichter Ruud Hendriks meldt via Twitter: 'Hoor net dat de grootaandeelhouder en bewindvoerder hebben laten weten dat het doek voor Het Gesprek definitief is gevallen.' Hij noemt het 'zeer triest' en: 'Het Gesprek was een mooi maar teer initiatief. Niet gelukt en dat is jammer. Ik hoop dat dit jullie er niet van weerhoudt soms je nek uit te steken.' Eerder liet Hendriks nog weten optimistisch te zijn over een doorstart

BLOK 5: SEPTEMBER / OKTOBER

Bijna 5 miljoen aansluitingen digitale tv

In het tweede kwartaal van dit jaar waren er bijna 5 miljoen aansluitingen op digitale televisie. Dat staat in de dertiende editie van de kwartaalmonitor Digitale televisie van het Ketenoverleg Digitale Televisie in samenwerking met onder meer GfK. De groei van het aantal digitale televisie aansluitingen kwam volgens het Ketenoverleg in het tweede kwartaal van 2010 uit op zo'n 3,4 procent. Door een licht dalende groeitendens werd in het tweede kwartaal het aantal van 5 miljoen aansluitingen op digitale tv net niet bereikt. Aan het eind van het tweede kwartaal was in relatie tot het aantal huishoudens, 68 pct aangesloten via één van de aanbieders van digitale televisie via de kabel, satelliet, ether en internet. Gemeten naar het totaal aantal videoklanten lag de penetratie op 62 pct. De verwachting van GfK voor 2010 steeg ten opzichte van het vorige kwartaal licht naar 1,98 miljoen nieuwe toestellen. De in 2009 ingezette introductie van schermen met LED techniek zet in 2010 versneld door. In 2011 zal al meer dan de helft van de verkochte LCD-toestellen de LED techniek hebben

Wedstrijden van Feyenoord niet op Radio Rijnmond wel op MegastadFM

Feyenoord geeft RTV Rijnmond definitief geen toestemming om live verslag vanuit het stadion te doen. Dat geldt voor thuis- en uitwedstrijden. De live-voetbalwedstrijden van Feyenoord zijn de komende drie jaar dus niet te volgen bij Radio Rijnmond. RTV Rijnmond en Feyenoord hebben geen akkoord bereikt over de uitzendrechten voor de radio. Rijnmond moest fors extra betalen voor een uitgekleed pakket van alleen de radiorechten. De hoofdredactie laat weten geen onverantwoorde financiële risico's te willen nemen, terwijl de kosten als publieke omroep niet terug te verdienen zijn. Feyenoord gaat nu in zee met een lokale omroep, Megastad FM.

De journalistieke samenwerking gaat onveranderd voort. RTV Rijnmond betreurt het dat de jarenlange prettige samenwerking voorlopig tot een einde komt door een zakelijk verschil van inzicht. RTV Rijnmond heeft de afgelopen 25 jaar verslag gedaan van thuis-, uit-, beker- en Europese wedstrijden van Feyenoord. (RTV Rijnmond)

Jean Nelissen (74) overleden

Wielercomentator Jean Nelissen is woensdag op 74-jarige leeftijd overleden. Dat meldden zijn voormalig werkgevers De Limburger en de NOS. Nelissen was jarenlang chef-sport bij deze krant, maar werd vooral bekend dankzij zijn televisiewerk als wielerverslaggever voor de NOS. Nelissen schreef daarnaast tal van boeken over de wielersport. Hij gold binnen de sport als een wandelende encyclopedie. Tot halverwege de jaren '90 verzorgde hij samen met Mart Smeets het commentaar bij de tv-uitzendingen van de Ronde van Frankrijk. Later leverde hij bijdragen aan het programma De Avondetappe, tot zijn gezondheid dat in 2007 niet meer toeliet. Zijn laatste boek, Het intrigerende wielerven van Jean Nelissen, rondde hij in juni af in het ziekenhuis van Maastricht waar hij belandde met een gebroken heup

HitRadio verder als HitRadio Veronica

De commerciële radiozender HitRadio gaat vanaf vandaag verder op de naam HitRadio Veronica. Begin vorig jaar werd de naam ook al aangepast: TMF HitRadio werd toen HitRadio. De radiozender, onderdeel van de Sky Radio Group, is nog steeds te beluisteren via Internet en diverse kabelfrequenties.

Radio Veronica heeft daarnaast per vandaag ook een nieuwe themazender gestart: Veronica RockRadio. De themazenders "De 80's Top 880" en "De 90's Top 590" zijn gestopt met uitzenden op Internet.

200 miljoen weg bij Publieke Omroep

De publieke omroep moet vanaf 2013 stapsgewijs 200 miljoen euro inleveren. Dat staat in de financiële onderbouwing van het concept regeerakkoord van VVD en CDA. Daarin staat dat de mogelijkheid wordt open gehouden dat een televisienet verdwijnt bij de publieke omroep. Dat gebeurt als bezuinigingen bij de publieke omroep de kwaliteit verminderen, aldus het concept akkoord. Verder is het de bedoeling de Wereldomroep zich op kerntaken gaat richten en wordt ondergebracht bij het ministerie van Buitenlandse Zaken en ontwikkelingssamenwerking. Ook wordt het muziekcentrum voor de omroep afgeschaft en krijgen omroepen meer vrijheid. Daarvoor wordt er bezuinigd op de centrale sturing vanuit de NPO. In 2009 ontving de totale publieke omroep 760 miljoen euro. De NVJ spreekt van een kaalslag. 'Dit zijn voornemens die dramatisch uitpakken', aldus Marc Visch van de NVJ

Omdat het budget voor de publieke omroepen volgend jaar mogelijk met 100 miljoen euro slinkt, moet de NPO snijden in het huidige aanbod van 12 digitale themakanalen. Ook moet er in de websites van de omroepen worden gesnoeid. Dat schrijft Henk Hagoort, voorzitter van de raad van bestuur van de NPO, dinsdag in een ingezonden brief die in de Volkskrant is gepubliceerd. Hagoort zegt te willen kiezen voor kwaliteitsbehoud en stelt dat er zal moeten worden bezuinigd. Hagoort denkt dit onder andere te kunnen doen door het digitale aanbod, onder andere de digitale themakanalen, te 'ontsnippen'. Momenteel tellen de publieke omroepen twaalf themakanalen, die onder andere via het internet en de kabel zijn te bekijken. Het aantal themakanalen wordt door de NPO vermoedelijk tot minder dan de helft teruggebracht. Hagoort zegt in zijn stuk dat er ook kan worden bezuinigd door het aantal websites van de omroepen terug te brengen; momenteel tellen de omroepen honderden verschillende websites. Mogelijk slinkt het aantal sites al als de overige voorstellen van de NPO-voorzitter doorgang vinden. Zo kunnen volgens de omroepbaas veel amusementsprogramma's verdwijnen, omdat deze niet onderscheidend genoeg zijn. Daarnaast zou de NOS moeten overwegen om de Champions League niet meer uit te zenden en zou het aantal omroepen van de huidige 22 tot zeven à acht moeten worden beperkt. (Tweakers)

Lokalo Den Haag failliet verklaard

Het faillissement van stadsomroep Den Haag FM en TV is dinsdagochtend uitgesproken. Dat meldt de omroep op haar website. Of het faillissement het einde betekent van de uitzendingen is nog onduidelijk. De omroep is in de problemen gekomen door het wegvallen van een grote sponsor en tegenvallende reclame-inkomsten. Omroep West heeft op verzoek van de gemeente naar samenwerkingsmogelijkheden gekeken met 'Stadsomroep Den Haag' en kijkt daar nog steeds naar. Dat zegt directeur Gerard Milo in reactie op het faillissement van de 'Stadsomroep'. Volgens Milo geldt voor Omroep West wel dat er voor samenwerking voldoende financiering moet zijn, ook voor de langere termijn. 'Wij zelf kunnen die middelen niet beschikbaar stellen, want ik denk niet dat de provincie Zuid-Holland het Omroep West zou toestaan provinciesubsidie in een lokale omroep te pompen', aldus Milo. Hij noemt het daarnaast teleurstellend voor de medewerkers, luisteraars en kijkers van de 'Stadsomroep' dat het doek is gevallen. (RTV West)

Ruud de Wild naar Radio 538

Radio-dj Ruud de Wild gaat vanaf maandag 4 oktober aan de slag bij Radio 538. De Wild zal daar elke maandag tot en met donderdag van 16.00 tot 19.00 uur de radioshow ruuddewild.nl presenteren. Dat maakte het commerciële radiostation maandag bekend. De 41-jarige dj werkte in de jaren negentig en tussen 2004 en 2007 ook al voor Radio 538. In 2008 vertrok hij naar Q-music. Op 16 september werd bekend dat De Wild Q-music per direct zou verlaten. Niek van der Bruggen en Jelte van der Goot, die sinds vorige maand de middagshow presenteerden, worden de sidekicks van De Wild. Jeroen Nieuwenhuize is vanaf volgende week elke maandag tot en met donderdag tussen 14.00 en 16.00 uur te horen op Radio 538. (ANP/AD)

Miljoenenclaim voor Digitenne

Auteursrechtenorganisatie Cedar eist miljoenen euro's aan achterstallige betalingen van KPN, in verband met televisie-uitzendingen via KPN-dochter Digitenne. Volgens Cedar, de belangenbehartiger van filmmakers en televisieproductiemaatschappijen, weigert KPN al jarenlang auteursrechten te betalen voor uitzendingen van Digitenne, het in 2003 opgerichte digitale netwerk dat inmiddels 900.000 abonnees telt. Cedar stelt dat de onbetaalde rekening voor auteursrechten ondertussen is opgelopen tot ruim € 7,5 miljoen. KPN is van mening dat het de gewraakte vordering al heeft voldaan door een betaling te doen aan muziekrechtenorganisatie Buma. Maar volgens Cedar had deze betaling uitsluitend betrekking op auteursrechten van de door Digitenne uitgezonden muziekwerken. Ook het argument van KPN dat het minder wil betalen dan de concurrerende kabelexploitanten, wordt door de auteursrechtenorganisatie van tafel geveegd. Een rechtszaak die voor vandaag gepland stond, wordt een maand aangehouden, aangezien de ruziënde partijen inmiddels weer aan tafel zitten. „KPN heeft na ontvangst van onze dagvaarding reeds een deel van de onbetaalde rekeningen betaald. Dat ging om een bedrag van ruim twee miljoen euro”, aldus Jochem Donker, hoofd juridische zaken bij Cedar. Een woordvoester van KPN laat weten dat Digitenne uitsluitend „facilitair optreedt voor de NOS. Dáár moeten dus ook de rechten geregeld worden, niet bij ons.” (Telegraaf/Bart Mos)

De TV Kantine wint Gouden Televizier-Ring

De TV Kantine (RTL4) heeft vrijdagavond de Gouden Televizier-Ring 2010 in de wacht gesleept. Het persiflageprogramma van Carlo Boszhard en Irene Moors kreeg 38 procent van de stemmen van het publiek en trok daarmee aan het langste eind. De andere genomineerde tv-programma's voor de meest prestigieuze tv-prijs van Nederland waren Ik hou van Holland (RTL4) en Wie is de mol? (AVRO). Moors en Boszhard namen het kunstwerk, een ontwerp van edelsmid Anneke Schat, in ontvangst tijdens het 45e Gouden Televizier-Ring Gala in theater Carré in Amsterdam. André van Duin reikte de felbegeerde ring uit. De TV Kantine was net als Ik hou van Holland niet eerder genomineerd voor de publieksprijs, terwijl Wie is de mol? voor de vierde keer kans maakte. Yvon Jaspers (KRO, BNN) won de Zilveren Televizier-Ster 2010 voor beste tv-presentatrice van het jaar

Marconi Awards voor 3FM en Mattie Valk

3FM heeft vrijdag een Marconi Award gekregen voor beste radiozender. De vakprijs werd uitgereikt tijdens het Radiogala 2010 in theater Carré in Amsterdam. De overige genomineerden waren de commerciële radiozenders BNR Nieuwsradio en 100%NL. Juryvoorzitter en TROS-dj Daniël Dekker reikte de prijs uit aan de dolblij zendercoördinator Wilbert Mutsaers van de publieke radiozender. Jeroen van Inkel mocht de Marconi Oeuvre Award in ontvangst nemen. De jury bestempelt de dj van Q-music als belangrijk icoon van de Nederlandse radio. De Marconi Award voor aanstormend talent ging naar de 25-jarige Mattie Valk, nacht-dj bij Q-music. Luuk Ikink (BNN, Radio 1) en Winfried Baijens (NPS, Radio 6) waren de overige genomineerden in deze categorie. De Marconi Awards werden voor de vijftiende keer uitgereikt. (ANP)

Evers, de Breij en Giel! winnen Radio Ring

Het programma GIEL! heeft de RadioRing 2010 gewonnen. Giel Beelen maakt sinds 2004 het programma GIEL! op 3FM. De RadioRing is de prijs voor het beste programma. De andere genomineerden waren Avro Arbeidsvitaminen en Ekstra Weekend. Giel Beelen was bij iedere uitreiking van de RadioRing genomineerd maar viste tot vandaag steeds achter het net. Edwin Evers heeft de Zilveren RadioSter man gewonnen. Het is de derde keer dat de 538-dj de prijs wint. Andere genomineerden waren Giel Beelen en Gerard Ekdom. De Zilveren RadioSter vrouw is gewonnen door Claudia de Breij. Voor Claudia is het de vierde keer dat ze de prijs wint, de enige keer dat ze hem niet won maakte ze dat jaar geen radio. Andere genomineerden waren Froukje de Both en Annemieke Schollaardt. (via. oa. Radiofreak)

BravaNL niet meer beschikbaar voor analoge doorgifte bij Ziggo

Cultuurzender BravaNL is in onderhandeling met kabelexploitant Ziggo over een meerjarige doorgifte in het digitale basispakket. Daarbij zal de doorgifte in het analoge basispakket, die op dit moment in het verzorgingsgebied van Ziggo slechts ten dele is gerealiseerd, naar verwachting in de tweede helft van 2011 geleidelijk aan verdwijnen. Omdat doorgifte in het basispakket in het gehele Ziggo-gebied niet haalbaar lijkt, kiezen de initiatiefnemers van BravaNL voor de continuïteit en de hogere dekking van het digitale pakket. BravaNL heeft vanaf de start in september 2009 gestreefd naar een landelijke dekking in het analoge basispakket. Veel Nederlandse programmaraden gaven daaraan gehoor en kozen voor BravaNL, maar in het verzorgingsgebied van met name kabelexploitant Ziggo heeft de helft van de programmaraden (nog) geen positief advies voor BravaNL afgegeven. Uit onderzoek blijkt bovendien dat een aanzienlijk deel van deze raden ook voor het adviesjaar 2011/2012 niet van plan lijkt om BravaNL een plek in het analoge basispakket te geven. Die ontwikkeling was voor de initiatiefnemers van BravaNL aanleiding om met Ziggo in gesprek te gaan om de zender via een meerjarig contract in het gehele verzorgingsgebied van Ziggo verspreid te krijgen via het digitale basispakket.

BLOK 6: NOVEMBER / DECEMBER

Wikileaks openbaart nieuwe documenten: Cablegate

Op 28 november 2010 publiceerde WikiLeaks een eerste groep vertrouwelijke Amerikaanse documenten die de Amerikaanse diplomatie in verlegenheid brachten. Bij het schandaal, cablegate genoemd, werden 250.000 Amerikaanse diplomatieke telegrammen (cables) openbaar gemaakt, die vanuit Washington verstuurd waren naar Amerikaanse ambassades. De vijf dagbladen The New York Times, The Guardian, Der Spiegel, Le Monde en El País hadden al eerder de beschikking over (een aantal van) de documenten en publiceerden deze tegelijkertijd op 28 november 2010. De berichten zijn verspreid over de periode 2007-2010, de meest recente uit februari 2010. De publicatie van de documenten werd onmiddellijk veroordeeld door het Witte Huis, dat beweerde dat door de publicatie talloze levens in gevaar waren gebracht.[28] In de weken die volgden werden steeds meer documenten naar buiten gebracht.

Uit de documenten blijkt dat de Amerikaanse ambassades voor spionagedoeleinden worden gebruikt. Amerikaanse diplomaten worden niet alleen geacht informatie op diplomatieke manier (door middel van hun contacten en gesprekken) te verkrijgen. Zij moeten ook andere informatie vergaren, zoals creditcardnummers, frequentflyernummers, vingerafdrukken, DNA-stalen, details van de iris, serienummers van wapens, gegevens over de beveiligde wagens en de gebruikte 'veilige' communicatiesystemen (zoals wachtwoorden en persoonlijke sleutels voor encryptie) van bepaalde personen. Zo werden de secretaris-generaal van de VN Ban Ki-moon en de permanente vertegenwoordigers van de Raad uit China, Rusland, Frankrijk en het Verenigd Koninkrijk bespioneerd.

Minister: vergunningen radiozenders verlengen

Minister Verhagen (EL&I) is voornemens om de vergunningen voor radiostations op o.a. de FM te verlengen tot 2017. Vanaf vandaag consulteert de minister zijn plannen voor zes weken bij marktpartijen. Daarna vindt de definitieve besluitvorming plaats. De huidige vergunningen voor stations als Radio538, Q-Music, Sky Radio, Slam!FM, Radio Veronica, 100% NL, BNR Nieuwsradio en anderen lopen officieel af per 2011. Door de mogelijke verlenging kunnen de bestaande stations 6 jaar langer uitzenden dan oorspronkelijk gepland. Tegenover de verlenging staat in de plannen van de Minister dat de stations starten met het verder uitrollen van digitale radio. In 2015 moet 80% van Nederland ook digitale radio (TDAB) kunnen ontvangen. Digitale radio heeft veel voordelen, zoals een betere kwaliteit, meer radiostations en het mogelijk toevoegen van nieuwe diensten aan het radiosignaal. Op termijn zou digitale radio de huidige FM kunnen gaan vervangen. Hiervoor dient het echter eerst voldoende van de grond te komen. Juist de bestaande stations kunnen hier een belangrijke bijdrage aan leveren door de verlenging. Om naast de verlenging van de bestaande stations ook nieuwkomers op de radiomarkt een kans te geven komen twee FM-kavels (de voormalige Arrow Kavels) beschikbaar voor nieuwe landelijke radiostations

Omroep West en Stadsomroep Den Haag gaan samenwerken

Stadsomroep Den Haag en Omroep West gaan definitief nauw samenwerken. Dat heeft wethouder Rabin Baldewsingh geschreven aan de gemeenteraad. Een intentieverklaring met die strekking wordt vrijdag ondertekend door alle betrokken partijen. Omroep West zal er

vanaf 1 januari 2011 voor zorgen dat er op Den Haag FM en de andere kanalen van de Stadsomroep ook volgend jaar Haagse programma's te zien en te beluisteren blijven. Dat is de uitkomst van gesprekken tussen de omroepen en de gemeente Den Haag. Stadsomroep Den Haag ging eind september failliet. Nu er een samenwerking tussen de lokale en regionale zenders komt, wil de gemeente vanaf volgend jaar een structurele subsidie van 500.000 euro verstrekken om de Haagse Stadsomroep in de lucht te houden als journalistiek onafhankelijke omroep. (RTV West)

Omroepen stellen voor 50 miljoen te besparen

De publieke omroepen denken jaarlijks 50 miljoen euro te kunnen besparen door nauw met elkaar te gaan samenwerken. Dit staat in een document dat de Nederlandse Publieke Omroep (NPO) deze week samen met de omroepdirecties heeft opgesteld en besproken met CDA-minister Marja van Bijsterveldt (Media). Het kabinet wil dat de omroepen 200 miljoen euro bezuinigen. In de afsprakenlijst staat dat de omroepen jaarlijks 25 miljoen kunnen besparen en de NPO hetzelfde bedrag kan bezuinigen door efficiënter te werken. De bestuurders willen tevens het bestel vereenvoudigen door het aantal zendgemachtigden terug te brengen tot acht. De NPO wil verder fors snijden in het aantal digitale kanalen en websites. De bestuurders willen „niet eindeloos met de kaasschaaf de kwaliteit aantasten" en kiezen er daarom voor programmatitels te schrappen. (ANP/AD)

TMF wordt interactieve zender op digitaal kanaal

MTV Networks gaat flink schuiven in de programmering. Muziekzender TMF verdwijnt uit het standaard pakket, om meer ruimte te maken voor het sterk groeiende Comedy Central en kindierzender Nickelodeon. Ook komt MTV in de loop van 2011 met de nieuwe zender Kindernet. Dat heeft het bedrijf zojuist middels een persbericht bekend gemaakt. In tegenstelling tot wat dagblad De Pers beweerde zal TMF niet helemaal verdwijnen. TMF wordt een interactieve zender op het digitale kanaal. "Daarbij behoudt het haar Nederlandse authenticiteit en de focus op muziek, met nog meer interactieve mogelijkheden waarmee TMF inspeelt op de behoefte van de doelgroep." De Pers meldde gisteravond al dat MTV alle dj's en medewerkers van TMF ontslaat. De zender kampt al lange tijd met slechte kijkcijfers en lage reclame-inkomsten. MTV spreekt dat bericht tegen. "Het is zeker niet zo dat alle presentatie op TMF verdwijnt", aldus woordvoerder Annemiek Stijl. Alleen Sascha Visser zal zeker van de zender verdwijnen. "Zijn contract liep af en wordt niet verlengd, maar dat heeft niets met deze verandering te maken. Veronica van Hoogdalem blijft zeker wel, Tess Milne verhuist wellicht naar MTV." Verder zal volgens Stijl hooguit een formatieplaats verdwijnen bij TMF. Ook de TMF Awards zullen voorlopig niet verdwijnen. "Deze reorganisatie moet dan ook niet gezien worden als een kostenbesparing. Wij zien een toekomst voor TMF als interactieve zender en willen daar ook in investeren. Jongeren zitten op de digitale snelweg, ze willen on demand kijken, clips aanvragen, direct doorklikken naar iTunes als ze iets zien dat ze bevalt." TMF (The Music Factory) werd in 1995 gelanceerd door Lex Harding als onafhankelijke commerciële muziekzender, voornamelijk gericht op jongeren. In tegenstelling tot het al bestaande MTV werden de programma's op TMF gepresenteerd in het Nederlands, door presentatoren als Isabelle Brinkman, Ruud de Wild en Mental Theo. In 2002 nam MTV Networks de zender over. In 2007 verdween de interactieve clipzender The Box, eveneens eigendom van MTV. (VPRO's 3voor12)

RTL7 wordt dartzender

RTL 7 zendt de komende drie jaar alle belangrijke dartsstoernooien uit. De televisiezender heeft daarover een overeenkomst gesloten met dartsbond PDC, waarvoor toppers als Raymond van Barneveld en Phil Taylor spelen. Volgend jaar zendt RTL 7 negen toernooien uit, waaronder de Premier League Darts en het WK. Ook komt er volgens de zender een nieuw en grootschalig evenement in Nederland. 'Wij verwachten onze doelgroep er een plezier mee te doen door darts weer groot op de kaart te zetten', aldus programmadirecteur Peter Lubbers van RTL 7. 'Wij gaan er flink werk van maken.' Dit jaar brengt SBS 6 nog wel het WK. Het toernooi dat donderdag begint, is dagelijks in samenvatting te volgen. RTL 7 wil vanaf 2011 wedstrijden weer helemaal live uit gaan zenden en komt daarnaast met samenvattingen. (Volkskrant)

"Nieuwssites publieke omroep moeten verdwijnen"

De publieke omroep moet stoppen met zijn nieuwssites als die met kranten concurreren, zo heeft het nieuwe kabinet besloten. Daarbij gaat het onder andere om de nieuwssite van de NOS en het opiniërende Joop.nl van de VARA. Volgens het Nederlands Dagblad is het de bedoeling dat de nieuwssites van de omroepen "die met kranten concurreren, verdwijnen. Dat zegt VVD-Kamerlid Anouchka van Miltenburg tegen de krant. Nieuwssites als NOS.nl zouden een 'vervuilend' effect hebben, stelt het Kamerlid: "Kranten moeten proberen op internet geld te verdienen, terwijl de omroepen dat soort beperkingen niet hebben. Het is oneigenlijke concurrentie." Ook zouden de activiteiten van de NPO op internet niet nodig zijn. De regering wil een nieuwe Mediawet opstellen, waarin staat dat internet 'geen taak is voor de publieke omroep'. Het kabinet kan de bezuinigingen nu nog niet opleggen; volgens de huidige wetgeving mogen omroepen wel actief zijn op internet. Van Miltenburg hoopt echter dat omroepen een 'vooruitziende blik' hebben en alvast beginnen met het afbreken van hun internetafdelingen. In het regeerakkoord was al vastgelegd dat omroepen zich zouden moeten toeleggen op hun 'audiovisuele taken', maar het schrappen van websites werd niet expliciet genoemd. De website UitzendingGemist mag van de regering 'eventueel' blijven bestaan; daar zouden slechts 'bestaande uitzendingen worden gereproduceerd'. Of de nieuwsvoorziening via Teletekst mag blijven, is nog niet duidelijk. Daar wil de partij nog over 'nadenken'. Joop.nl, een door de VARA opgezette nieuwssite die als tegenhanger van GeenStijl moest fungeren, moet in ieder geval verdwijnen, vindt de VVD. (via Tweakers)

'TMG en De Mol geïnteresseerd in SBS'

Telegraaf Media Groep (TMG) overweegt de aankoop van SBS Nederland als Prosiebensat.1, de Duitse eigenaar van SBS6, Net5 en Veronica, de zenders te koop zet. Ook John de Mol zou geïnteresseerd zijn. Dat schrijft De Telegraaf dinsdag. Een woordvoerder van TMG bevestigt de interesse. 'Wij hebben nooit onder stoelen of banken gestoken dat we belangstelling zouden kunnen hebben in de Nederlandse televisieactiviteiten van SBS', zo gaf hij aan. Ook mediatycoon John de Mol zou volgens de krant interesse hebben in de aankoop van de zender. Topman Thomas Ebeling van Prosiebensat.1 zei afgelopen weekend in de Duitse krant Frankfurter Allgemeine Zeitung een verkoop van een groot aantal buitenlandse zenders niet uit te sluiten. Ebeling benadrukt dat hij de Duitse en Oost-Europese activiteiten van SBS niet wil verkopen. Dan blijven onder andere de zenders in België (VT4 en Vijftv) en Nederland (SBS 6, Net5 en Veronica) over.

(Adformatie)

Eredivisie Live: vergeefse greep naar pensioenen spelers

Eredivisie Live is op zoek naar geld. De directie blijft herhalen dat alles geweldig gaat, maar intussen is de nood blijkbaar zo hoog dat er een beroep is gedaan op de pot waarin de pensioenen van de spelers staan geparkeerd. Het bestuur van het CFK verkocht de heren inmiddels een keihard nee. Hoewel de keiharde cijfers ontbreken, beweert de directie van Eredivisie Live al sinds de start van de zender dat het geweldig gaat. Toch is inmiddels wel duidelijk hoe de vlag ervoor hangt bij de voetbalzender. De afgelopen weken werd er hoog spel gespeeld achter de schermen. Er werd een greep gedaan richting het pensioenfonds van de spelers, een pot met 600 miljoen euro. Geld dat de profspelers in de loop der jaren hebben gespaard. Alle voetballers zijn verplicht een deel van hun inkomen te sparen in het pensioenfonds. Dat de zender pogingen onderneemt geld los te weken, heeft ook te maken met de economische crisis. Er was al een forse lening nodig om de clubs de afgelopen jaren van hun geld te voorzien. De contracten met de banken lopen af en het geld is op. Afgelopen week investeerde de KNVB al een dikke 7,5 miljoen euro. De voorbije twee seizoenen werd er dertig miljoen geleend tegen stevige tarieven bij banken. Dat is nu afgelopen, waardoor de clubs een stuk minder dreigen te krijgen uitgekeerd. Samen levert het kanaal nog slechts een schamele 45 miljoen euro op. Nog minder dan de 60 miljoen in de afgelopen jaren. (Vi.nl / Voetbal International)

Dertien publieke omroepen minder

Het aantal publieke omroepen wordt teruggebracht van 21 naar acht. Dat heeft het kabinet vandaag besloten, maakte minister van Onderwijs Marja van Bijsterveldt (CDA) bekend na afloop van de ministerraad. Het kabinet bezuinigt in totaal tweehonderd miljoen op de publieke omroepen. Een deel van het geld wordt opgebracht door het snijden in het aantal omroepen. Van Bijsterveldt ziet omroepen het liefste met elkaar fuseren. Dat wil ze financieel aantrekkelijk gaan maken. Eerder liet de Nederlandse Publieke Omroep ook al weten dat het aantal omroepen terugkan naar acht. Met het schrappen van een aantal programma's en het efficiënter werken denkt de NPO in totaal vijftig miljoen te kunnen bezuinigen. (NOVUM/AD)

Kamer wil toekomst Wereldomroep onderzoeken

De Tweede Kamer wil dat minister Marja van Bijsterveldt (Media) gaat onderzoeken of en hoe de kernfuncties van de Wereldomroep behouden moeten blijven. Een D66-motie met die strekking werd donderdag aangenomen. Kamerlid Boris van der Ham diende de motie in. Volgens hem is de functie van de wereldwijde zender door technologische ontwikkelingen deels achterhaald. Hij denkt daarbij onder meer aan de opkomst van internet. Een onderzoek van de bewindsvrouw moet uitwijzen of de omroep in de huidige vorm moet blijven bestaan, of dat het wellicht beter is om functies „geheel of gedeeltelijk onder te brengen bij andere, bestaande organisaties". (ANP/AD)

Radio 227 stopt met uitzendingen via de kabel

De commerciële radiozender Radio 227 stopt per 31 december met haar uitzendingen via de kabel. De zender zal nog wel te beluisteren blijven via Internet. Look Boden bericht via een persbericht dat er veel is ondernomen het afgelopen jaar om de kabeluitzendingen te garanderen maar dat dit uiteindelijk niet heeft geleid tot het gewenste resultaat. "De kosten van de Buma/Stemra, het Commissariaat voor de Media, de Sena en de Reclame Code Commissie alsmede valse concurrentie doen Radio 227 echter nu de das om. Ziggo heeft

Radio 227 een soort handreiking gedaan (waarvoor veel dank!) maar aan het eind van de rit zou toch het volle pond voldaan moeten worden. Hulde aan alle andere kabelmaatschappijen welke zich zeer coulant hebben opgesteld; zij realiseerden zich dat de klant voorop moet staan en gaven daarom Radio 227 (het enige radiostation in Nederland die 120 jaar gevarieerde easy-listeningmuziek uitzendt!) in alle omstandigheden door.", aldus Boden.

Recordbedrag van 7.135.707 euro voor 3FM's Serious Request

Serious Request van 3FM heeft met het Glazen Huis maar liefst 7.135.707 euro opgehaald. De editie Eindhoven heeft het bedrag van vorig jaar ruimschoots overschreden. Toen werd tijdens de marathonzending 4.113.447 opgehaald, dat uiteindelijk door de regering werd aangevuld tot 7,1 miljoen euro. Dit jaar deed de regering geen bijdrage. Het slotfeest werd gevierd op het 18 Septemberplein. De dj's verlieten het huis om tien uur 's avonds het huis en werden door een lange erehaag van fakkels en vrijwilligers welkom geheten.

MediaMagazine.nl



Mediamix
Informatief mediaprogramma bij Omroep Rijswijk (zh)

www.mediamixonline.nl
redactie@mediamixonline.nl

Uitzending: dinsdagavond 21:00 uur. +31(6)55 50 06 86